

## Editorial

Este décimo número de la *Revista Latinoamericana de Educación en Astronomía* (RELEA) resulta significativo y existen motivos para conmemorarlo.

La RELEA recibió el concepto B3 en la Clasificación de los Periódicos del sistema *Qualis* de la CAPES (*Coordenação de Aperfeiçoamento do Pessoal de Nível Superior*) en el área de Enseñanza de Ciencias y Matemática para el trienio 2007-2009.

Esperamos que esto ayude a incentivar el envío de artículos por parte de los autores, y así colaborar para que obtengamos conceptos cada vez mejores.

Una vez más, por tercer año consecutivo, mantuvimos la meta de publicación de dos ediciones anuales.

Aprovechamos para una reflexión sobre los esfuerzos a nivel nacional a respecto de la enseñanza de la Astronomía, ya que tuvimos un año agitado con la realización de varios Encuentros Regionales de Enseñanza de la Astronomía (EREAs).

Uno de los editores (PSB) estuvo involucrado en las actividades y programación de varios de esos encuentros, y más particularmente en la organización del XI EREA, ocurrido en la ciudad de São Carlos, fruto de una colaboración entre la *UFSCar*, el *Instituto de Física de São Carlos (USP)* y el *Setor de Astronomia do Centro de Divulgação Científica e Cultural (CDCC)* da USP. Fueron realizadas conferencias, talleres, mesa redonda y sesiones de observación del cielo con el objetivo de mejorar la enseñanza de la Astronomía con el abordaje de contenidos y métodos, así como la discusión educacional relacionada y la sistematización de la producción en el área.

El público preferencial de esos eventos está compuesto predominantemente de profesores, en busca de formación continuada, pero las inscripciones también podrán ser efectuadas por alumnos de graduación y pos-graduación, profesores universitarios y público en general.

Ese movimiento espera construir las bases para realizar, en 2011, un encuentro a nivel nacional. Con esto, se busca que la temática de la educación en astronomía pueda ser discutida y fomentada aún más, con la presentación de investigaciones, acciones y proyectos realizados en las más diversas regiones del Brasil inicialmente y, con suerte, en la América Latina.

Más informaciones sobre la programación de los EREAs pueden ser obtenidas en el *site* <<http://www.erea.ufscar.br>>.

Otra noticia de interés es el lanzamiento del libro “*Astronomia, Educação e Cultura*”, editado por uno de nosotros (LCJ). El libro trata de abordajes transdisciplinarios para los varios niveles de enseñanza, teniendo la astronomía cultural como asunto principal. El libro propone un abordaje humanístico para la educación ambiental, donde la Astronomía es introducida desde una perspectiva antropológica y, de esa forma, propone visiones de mundo y prácticas pedagógicas alternativas.

En este número contamos con cuatro artículos:

*Observación del cielo con la utilización del software Stellarium en las clases de educación de jóvenes y adultos*, de Adriana Oliveira Bernardes. Este artículo presenta un proyecto desarrollado en una colaboración entre el *Clube de Astronomia de Itaocara Marcos Pontes (CAIMP)* y el *Colégio Estadual Jaime Queiroz de Souza*, de la ciudad de Itaocara,

estado de Rio de Janeiro, objetivando la elaboración de actividades de Astronomía para los grupos de EJA. Son discutidas esas actividades, con fines de alfabetización científica de los alumnos, tales como: observación del cielo, utilización del *software Stellarium*, trabajos con textos, contacto con nuevas tecnologías por medio de filmes, entrevistas y la producción y presentación de videos.

*Conversando con Lara sobre la Tierra y la tierra*, de Maria da Conceição Barbosa-Lima. Se trata de un artículo que analiza una entrevista libre de una niña de cuatro años, matriculada en el ciclo pre-escolar, mientras dibujaba la Tierra. En la entrevista, durante la creación del dibujo, realizada fuera del ambiente escolar, la niña fue interrogada y oída. En relación a la Tierra, la niña presenta o tradicional diseño plano con el “cielo” paralelo al suelo. Sin embargo, cuando se le solicita que dibuje el Mundo, lo representa de forma circular, colocándose sobre la superficie. Sus dibujos llevan a la conclusión que esta niña todavía no tiene conocimiento de que el Mundo en que vive es el Planeta Tierra y que, probablemente por este motivo, diferencia (dentro de los límites impuestos por su edad y madurez) la tierra de la Tierra.

*Los sentidos de la observación astronómica: un análisis sobre la base de la relación con el saber*, de Alberto Eduardo Klein; Sergio de Mello Arruda; Marinez Meneghello Passos; Ferdinando Vinicius Domenes Zapparoli. En este artículo se presentan los resultados de una investigación sobre los sentidos que las personas construyen para las observaciones astronómicas. El estudio fue realizado con estudiantes y profesores de enseñanza media que fueron entrevistados después de observar objetos celestes con el telescopio. Con los datos obtenidos fueron elaboradas 12 categorías, posteriormente interpretadas con base en las relaciones con el saber (relación con el mundo, consigo mismo y con el otro), tal como discutidas por Bernard Charlot.

*La enseñanza de la Astronomía en la Argentina del siglo XIX*, de Jorge Norberto Cornejo y Haydée Santilli. Este trabajo presenta un estudio de la Astronomía a partir de las perspectivas científica y educacional en la Argentina en el siglo XIX, con el objetivo de analizar la influencia de las ideas positivistas. En este sentido, comenzando con el establecimiento de un observatorio astronómico en Buenos Aires, se contraponen las influencias de las ideas positivistas en los observatorios de Córdoba y La Plata, de origen francés e alemán respectivamente. Tales diferencias llevaron a actitudes diferentes en relación a la educación y fueron muy importantes en la formación de profesores de enseñanza primaria en la Argentina. También se enfatiza la influencia del contexto socio-histórico en la Astronomía, una ciencia considerada importante en la historia da Argentina.

Más informaciones sobre la Revista e instrucciones para los autores en el *site* <<http://www.relea.ufscar.br>>. Los artículos podrán ser redactados en portugués, castellano o inglés.

Agradecemos a la Srta. Suelen Tatiane Frutuoso por la editoración de los artículos, a los autores, los árbitros y a todos aquellos que, directa o indirectamente, nos ayudan en la continuidad de esta iniciativa y, en particular, en la elaboración de la presente edición.

Editores

Paulo S. Bretones

Luiz C. Jafelice

Jorge E. Horvath