

Editorial

La Revista Latinoamericana de Educación en Astronomía (RELEA) llega a su trigésimo segundo número.

Una noticia importante: como parte de las actividades de la Comisión C1 (*Educación y Desarrollo en Astronomía*) de la Unión Astronómica Internacional (IAU), recientemente se publicó el primer número del *Astronomy Education Journal* (AEJ), disponible en: <<https://astroedjournal.org/index.php/ijae/issue/view/1/6>>.

El AEJ fue anunciado durante la *Conferencia de Educación en Astronomía* (AstroEdu), celebrada en 2019. La primera convocatoria de artículos se anunció el 2 de diciembre de 2020. La nueva publicación tiene a uno de nosotros (PSB) como coeditor junto con Urban Eriksson y Saeed Salimpour como asistente de editoración, mientras que JEH se desempeña como miembro del Consejo Editorial.

El AEJ está destinado a servir a la comunidad de enseñanza de la Astronomía reuniendo publicaciones prácticas, interesantes y académicas que involucren desarrollos en el área. El AEJ contiene artículos revisados y no revisados por pares, pero seleccionados, que se separan en dos secciones: Investigación en Educación en Astronomía y Educación y Práctica en Astronomía. Se invita a toda la comunidad a enviar artículos para su publicación y compartir esta nueva revista con otras personas que puedan estar interesadas. Puede encontrar más información sobre la revista e instrucciones para los autores en la página web de la AEJ: <www.astroedjournal.org>.

Para ello, les recordamos que los manuscritos deben ser enviados en inglés debido al alcance internacional. La RELEA debe continuar promoviendo publicaciones en el área para promover la participación de los países de América Latina y otros con textos en portugués, español e inglés.

En este número tenemos tres artículos:

O uso de contos no ensino de Astronomia: uma proposta didática para o tema Fases da Lua (El uso de cuentos en la enseñanza de la Astronomía: una propuesta didáctica para el tema Fases de la Luna), por Danilo de Oliveira Kitzberger, Roberta Chiesa Bartelmebs y Valdir Rosa. En este artículo se discuten algunos motivos por los cuales las narrativas del género Cuentos colaboran con la Astronomía en la Educación Básica. La investigación, de carácter cualitativo, fue realizada con alumnos del noveno año de la Enseñanza Básica II de una escuela pública de la región occidental de Paraná, Brasil. Los datos fueron recolectados por cuestionario, apuntes descritos en el diario de campo y procesados con el método de análisis de contenido. Los resultados encontrados muestran que las narrativas científicas de este género contribuyen a la enseñanza de la Astronomía.

A Astronomia como disciplina obrigatória nos currículos de licenciatura em Física da região sul do Brasil (La Astronomía como disciplina obligatoria en el currículo de profesorado en Física en la región sur de Brasil), de Leopoldo Gorges Neto y Luiz Henrique Martins Arthury. En este trabajo se presentan los resultados de una investigación que buscó mapear a disciplina de Astronomía en los cursos de Licenciatura en Física del Sur de Brasil. Se indagaron los cursos participantes en el Examen Nacional de Rendimiento Estudiantil (ENADE) 2017 y sus Proyectos Pedagógicos. Analizando la matriz curricular, encontramos

una evolución en el número de cursos que tienen disciplinas de Astronomía, cerca de la mitad como optativas. Se enumeraron los contenidos más trabajados en estas materias y se discutieron posibilidades de articulación en el aula, ya que la Astronomía podría estar más presente en el currículo de formación del profesor de Física.

A Lua e suas fases: entre a disponibilidade de observação e o desafio da compreensão (La Luna y sus fases: entre la disponibilidad de la observación y el reto de la comprensión), por Marcos Daniel Longhini. El artículo aborda una investigación de cuño bibliográfico que se propone responder: ¿por qué, a pesar de la disponibilidad de observaciones del fenómeno de las fases de la Luna, su comprensión resulta compleja para estudiantes y docentes? ¿En qué aspectos se manifiesta esta dificultad? y ¿qué cuidados y pautas pueden ayudar a explorar este tema en la formación de estudiantes y docentes? Los resultados indicaron dificultades relacionadas con la forma en que los estudiantes interpretan la formación de las fases, y también pautas sobre cómo explorar este tema.

En este número también publicamos una reseña del libro: *As estrelas na sala de aula: uma abordagem para o ensino da Astronomia estelar* (Las estrellas en el aula: una aproximación a la enseñanza de la Astronomía Estelar), de Jorge E. Horvath. La reseña, escrita por Rodolfo Valentim, presenta el libro con su prólogo y once capítulos. El desafío de escribir libros de Astronomía accesibles a estudiantes de la escuela primaria y secundaria requiere el conocimiento del tema, los contenidos que se imparten en el aula y la conexión entre los aspectos técnicos, conceptuales y didácticos. Un argumento defendido por el autor y favorable a la enseñanza de la Astrofísica Estelar es que, además de atraer la curiosidad de los estudiantes, existe una inmensa interfaz con las disciplinas de Física, Química, Historia, Geografía y Matemáticas de Bachillerato.

Más información sobre la Revista e instrucciones para autores se encuentran en el site: <www.relea.ufscar.br>. Los artículos pueden ser escritos en portugués, español o inglés.

Agradecemos a los Sres. Walison Aparecido de Oliveira y Gustavo Ferreira de Amaral por la elaboración de la presente edición, a los Editores Asociados, a los autores, a los árbitros y a todos aquellos que, directa o indirectamente, nos ayudaron en la continuidad de esta iniciativa y, en particular, en la elaboración de la presente edición.

Editores

Paulo S. Bretones

Jorge E. Horvath